

# 水色の天使「水晶玉」

真実を伝えるがちよとドライでクールな天使のお話シリーズ

昔、あるところに年老いた石職人がいました。

自らの余命を残りわずかと知った彼は、遠く離れて暮らしている娘を案じて、思いを込めて水晶玉を作りました。曇りや傷ひとつ無い水晶玉を作るには技術と集中力が必要としましたが、見事、完璧な水晶玉を完成させました。

力尽きた彼は、どうしたら娘に届けられるか悩んでいた時、水色の天使が舞い降りてきて彼に言いました。

天使「私が届けましょう。ひとつ確認です。あなたの思いは、娘さんがこの水晶玉に守られ、幸せに過ごしてもらうことですね？」

彼は大きく頷きました。「そうです。お願いします。」

天使はその直後、手に持っていた水晶玉をわざと地面に落としました。なんと！水晶玉の一部が欠けてしまったのです。

彼「なんてことを！完璧な作品を！」と驚き罵倒しました。

天使「よかったです、これでバランスが取れました。完璧すぎるものはバランスが悪く、娘さんのバランスを奪います。守るどころか不幸に導いてしまいます。このくらいの大きな傷の方が、今後の娘さんの影となって守ってくれるでしょう。」

天使「どうしたのですか？浮かない様子ですね？」

彼「しかし私の作品が・・・」

天使「そうですか。今なら元に戻せますよ。もう一度確認しますが、あなたは娘さんを守る水晶玉か、完璧な作品としての水晶玉かどちらを贈りたいのですか？」

彼「・・・・・・」言葉を失いました。

天使は微笑み、

「大丈夫ですよ、とても素敵な水晶玉になっています。」

すばらしくバランスも取れています。」と言しながら、

欠けた水晶玉を抱えて娘さんのところへ飛び立っていきました。

作：鳥越介順

# おじとうさん だより

Vol. 135  
2015年10月号

作者：あなた的人生と保険の相談相手  
鳥越介順

## 角いつしょに保険を選びましょうオフィス鳥越

いつもお読みいただきありがとうございます。  
今回は「バランス」という共通テーマで書かせて  
頂きました。このテーマは私自身がここ4~5年  
ずっと意識しているテーマです。

## 全員が幸せ!!にはならないと 矢口

悲しいことですが「全員がHappy!!」  
全員が優秀という状況はバランスが悪く  
例えとの状況が作れても長くは続か  
ないようです。

一人の人生においても「ずつ」と問うが  
良いという状況も長く続かず、一定の  
寒り合いで問うが悪い時があってバランスが  
保たれるようです。

今！あなたのバランスはいかがでしょうか？  
周りの人々のバランスは？  
このバランスを感じ、見つめながら生きると  
人生がより深いものとなることでしょう。

# 世の中はバランスを保てる

宇宙の法則のようなものが働き  
すべてのものにある法則的なものがあるようです。  
もちろん頭で考えても分かりやすいものもあります。

コインを投げて表裏 → 5割りづつとなります。  
ちょっと理解いくものに

集団組織論 2-6-2の法則  
どの集団も不思議とどうなってしまいまあ。

光と影の法則は身边に  
よく起ります。光が強く当たれば  
濃い影が出来るという法則  
よく聞く話には有名人の家族には障害者や病人  
が居ることが多いとのこと。

このように一定の法則に基づいたバランスの取れた  
状態があり、とのバランスが崩れると元の状態に  
戻さうとする力が働きます。

その力を目の当たりにした時に私たちは  
「どうして私たが...」「何でこんなことに...」と  
悩み、苦しみ、ストレスを感じてしまします。

しかし、このような法則があると知っていて  
「バランスを保つために起こっていることだと理解  
できれば少し心が軽くなることでしょう。」



2割 - 優秀  
6割 - 普通  
2割 - 劣等