

子どもに夢を伝えよう!

先日、娘(中2)が「立志」という文集を学校より持ち帰ってきた。内容は子どもたちが将来になりたいことを1人4~5行で書いてあるものでした。自分の娘のところを見ると「薬剤師」と書いてある??
本人に尋ねてみると「本当になりたい職業でもないが何となく書いた」ようである。どうも無理やりに書かされたようで、友人のまねをして書いてあるものも多かった。「薬剤師」もいっぱいあった(笑)

あの有名なイナロ-選手や^{ゴルフの}石川遼選手の小学生のときの作文は見た人も多いことだと思う。

大きくなった時の姿、目標が明確に書いてある。でも実際には、多くの子どもたちが大きくなりたいものが分からないのが現実のようです。

ショックだったのがある仕事に対する^{高校生}のアンケートで「仕事はきついだけで面白くないもの、食べていくための仕方がなくやるもの」と書いてあった。

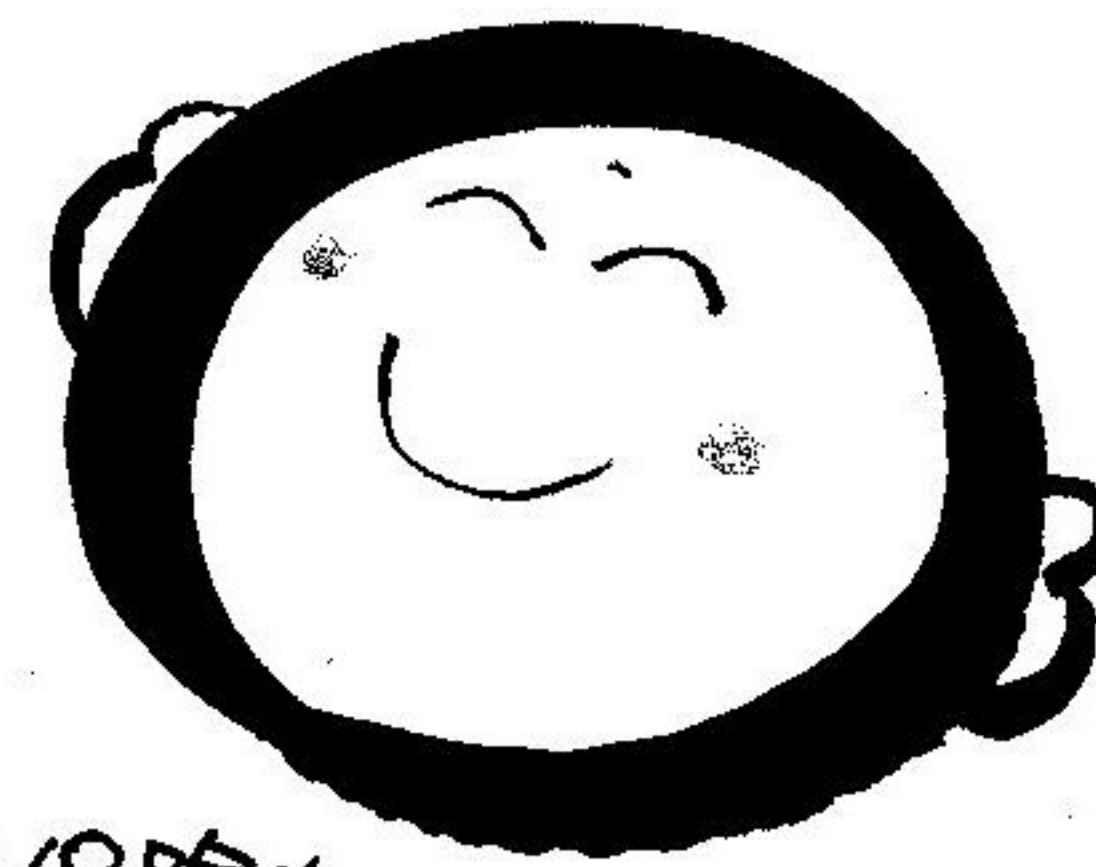
どこで気をつけたいのが私たち大人である。^{ツツ}お父さんの疲れた顔が子どもの夢を奮うようです。「仕事って楽しいよ~」「大人って楽しいよ~」と子どもたちに夢を伝え続けたいものであろう。

楽しいよ~ 

お地蔵さん だより

Vol. 74
2010年 2月

鳥越介順



火災保険、自動車保険も
取扱ってます。
自動車だと1/2-損保とか損保24が
最近の人気です!!

何となく素敵な 詩を見つけたので ご紹介しちゃう。

りんごジュース
元気に育って
ほしいと心をこめて
搾ったりんごジュース
元気に快復して
ほしいと心をこめて
搾ったりんごジュース
元気に長生きして
ほしいと心をこめて
搾ったりんごジュース
今はすべて終わり
元気に過ごしたいと
やっとな、自分の為に
搾るりんごジュース
ほんとな、ありがとう

手放すテクニックが

必要な時代になった。

時代が変わり、「いか=情報を集めるか」に力を注ぐことよりも「不必要な情報をいか=手放すか」という視点が重要になってきていると思います。

情報や物があるある時代、気が付くと周りにはもう使わないストックされた情報と物で埋めつくされている状況が夕日だと思います。

そんな状況だと新しいものが入って来ない重たい状態だと思います。今からは、今まで考えたことのない、いか=捨てる、手放すテクニックが必要な時代であると思います。

また、情報が夕日分だけ受けとる感情も夕日ようにも思います。この感情も手放すテクニックが必要だと思います。

すべてを上手く手放して、すっきりして明日を迎えましょう!!

人はどの位待てるのか?

おもしろいネタを見つけたのでご紹介しちゃう。
(=4ズン調べ)

人はどの位待つとイライラするのか?

エレベーター : 30秒	電話で「ちょっとお待ち下さい」 : 26.6秒
レジ待ち : 3分	ラン4タイムの空席待ち : 10分
信号待ち : 1分	
パソコン起動 : 1分	